

Kunst 1. Klasse Grundschule

Kompetenzziele am Ende der Grundschule

Die Schülerin, der Schüler kann

- Bilder und Kunstwerke betrachten und ihre visuellen Botschaften deuten
- Objekte und Bilder nach eigenen Vorstellungen mit verschiedenen Techniken und Materialien gestalten

	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Teilkompetenzen mit <i>Methodisch – didaktischen Hinweisen</i>	Mögliche Inhalte und verbindliche Inhalte	Materialien, Anregungen, Querverweise	Zeitraum
Visuelle Botschaften erfassen	Formen und Farben in der Umwelt aufspüren	Beobachtungsstrategien- genaues Beobachten und Betrachten	Tiere, Menschen, Dinge aus dem Umfeld betrachten und beobachten; dabei wesentliche Merkmale entdecken und benennen.	Beobachtungen und Gespräche Land Art	→ Dinge, Materialien, Formen aus der Umgebung, aus der Natur ▶ Übungen im Bereich Mathematik-Geometrie Formen und Farben in der Umgebung entdecken <i>Sammeln, legen, sortieren</i> Muster erkennen und fortführen, einfache geometrische Figuren erkennen und benennen <i>Legen und zeichnen, weiterführen von verschiedenen Mustern</i>	
	Über Wirkung von Farben und Formen sprechen	Elemente zur farblichen und optischen Differenzierung	Farben kennen und benennen <i>Farben mit allen Sinnen erleben</i> <i>Arbeiten von Künstlern betrachten, dabei Farben besondere Formen erkennen</i>	Über Farben (Lieblingsfarben) sprechen Deckendes, lasierendes Malen	▶ Deutsch: Gedichte, Gefühle	
Gestalten	Freie Zeichnungen anfertigen	Grafische Gestaltungselemente	Zeichnungen anfertigen <i>Unterschiedliche Papiere und Papierformate probieren</i> Mit Punkten, Linien... eine Zeichnung fertigen	Bilder zu Themenschwerpunkten und persönlichen Erlebnissen, jahreszeitenbezogen, themenorientiert	→ auf unterschiedlichen Papieren, Kartone...	
	Farbe kreativ verwenden	Grundfarben und Mischfarben	Farben (Grund- und Mischfarben) kreativ verwenden	Großflächiges Malen Unterschiedliche Malutensilien gebrauchen	→Kartone, Zeitungen, Holz, Mauer,	
	Mit unterschiedlichen Materialien drucken und kreativ gestalten	Druckverfahren und Werkzeuge	Mit verschiedenen Materialien drucken und kreativ umgehen	Verschiedene Drucke: Fingerdruck, Korkdruck...	→Kork, Knetmasse, Ton...	

	Mit festen und formbaren Materialien zwei- und dreidimensional gestalten	Materialien und Darstellungsformen	Mit verschiedenen Materialien Figuren formen und gestalten	Dreidimensionale gestalten Figuren	→ Knetmasse, Salzteig, Pappmache, Ton, Plastilin, Fimo...	
	Mit technisch-visuellen Medien zeichnen, malen und gestalten	Software zum Zeichnen und Malen	Am Computer zeichnen, malen und gestalten -> <u>in die 5. Klasse</u>	Ani Paint, Paint		

Kunst 2. Klasse Grundschule

Kompetenzziele am Ende der Grundschule

Die Schülerin, der Schüler kann

- Bilder und Kunstwerke betrachten und ihre visuellen Botschaften deuten
- Objekte und Bilder nach eigenen Vorstellungen mit verschiedenen Techniken und Materialien gestalten

	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Teilkompetenzen mit <i>Methodisch – didaktischen Hinweisen</i>	Mögliche Inhalte und verbindliche Inhalte	Materialien, Anregungen, Querverweise	Zeitraum
Visuelle Botschaften erfassen	Über Wirkung von Farben, Formen und Bildern sprechen	Bildsprache, einige Kunstwerke	Bilder von Künstlern betrachten und nach Geschmack auswählen, kommentieren Eigene Bilder betrachten, über verwendete Farben und Formen sprechen, Besonderheiten benennen	Gespräche	→ Werke, Bilder von verschiedenen Künstlern	
Gestalten	Mit Drucktechniken kreativ gestalten	Druckverfahren, farbliche Abstufungen	Unterschiedliche Drucke gestalten	Verschiedene Drucktechniken: Fingerdruck, Korkdruck, Kartoffeldruck...	→ Korke, Kartoffel, ...	
	Mit Farben und Materialien Bilder gestalten	Werkzeuge, Arbeitstechniken und Gestaltungsformen	Für eigenen Bilder geeignete Farben und Malutensilien verwenden <i>Farben mit allen Sinnen erleben</i> Verwendete Materialien benennen können	Eigene Bilder Deckendes, lasierendes Malen	→ verschiedene Farben, Papiere, Malmaterialien... → unterschiedliche Formate gestalten	
	Kontraste und Stimmungen darstellen und Farben in Beziehung setzen	Grundfarben und Mischfarben, Wirkungskraft von Farben	Farben und Techniken zur Bildgestaltung nutzen	Experimentieren mit Farben und Techniken	→ Grundfarben, Mischfarben, Naturmaterialien (Sand, Steine, Blätter, Äste...)	
	Mit festen und formbaren Materialien zwei- und dreidimensional gestalten	Darstellungsformen und Materialien	Mit festen und weichen Materialien Figuren herstellen	Dreidimensionale Figuren ->siehe Technik	→ Holz, Ton, Pappmache, Salzteig, Fimo, Plastilin...	
	Mit technisch-visuellen Medien zeichnen, malen und gestalten	Software zum Zeichnen und Malen	Am Computer mit einem Malprogramm freie Formen und Bilder gestalten-> in die 5. Klasse	Paint		

Kunst 3. Klasse Grundschule

Kompetenzziele am Ende der Grundschule

Die Schülerin, der Schüler kann

- Bilder und Kunstwerke betrachten und ihre visuellen Botschaften deuten
- Objekte und Bilder nach eigenen Vorstellungen mit verschiedenen Techniken und Materialien gestalten

	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Teilkompetenzen mit <i>Methodisch – didaktischen Hinweisen</i>	Mögliche Inhalte und verbindliche Inhalte	Materialien, Anregungen, Querverweise	Zeitraum
Visuelle Botschaften erfassen	Über Wirkung von Farben, Formen und Bildern sprechen	Bildsprache, einige Kunstwerke	Über Farben und Formen in Bildern sprechen Eigene Bilder betrachten, mit anderen Arbeiten vergleichen und reflektieren Arbeiten von verschiedenen Künstlern betrachten, Formen, Farben, Stimmungen erkennen	Farbenlehre: Küppers, evt. Farbkreis von Itten besprechen, miteinander vergleichen	→ Werke von verschiedenen Künstlern	
Gestalten	Mit Drucktechniken kreativ gestalten	Druckverfahren, farbliche Abstufungen	Mit Drucken unterschiedlich gestalten	Verschiedene Drucktechniken	→ Korken, Kartoffel, ...	
	Mit Farben und Materialien Bilder gestalten	Werkzeuge, Arbeitstechniken und Gestaltungsformen	Mit geeigneten Farben, Materialien eigene Bilder gestalten Experimentieren	Farbexperimente Deckendes, lasierendes Malen	→ dickflüssige Farbe, Acrylfarben, Kleisterfarbe, Zuckerkreide, Pinsel, Spachtel...	
	Kontraste und Stimmungen darstellen und Farben in Beziehung setzen	Grundfarben und Mischfarben, Wirkungskraft von Farben	Mit Grund- und Mischfarben umgehen <i>Farben mit allen Sinnen erleben</i> <i>Farben aufhellen und verdunkeln</i> Stimmungen in Bildern ausdrücken	Farbkontraste, kalte und warme Farben, die 4 Elemente	→ Grund- Mischfarben, Deckweiß und Schwarz	
	Mit festen und formbaren Materialien zwei- und dreidimensional gestalten	Darstellungsformen und Materialien	Figuren und Reliefs gestalten	Dreidimensionale Figuren	→ Alltagsmaterialien, Verbrauchsmaterialien, Ton	
	Mit technisch-visuellen Medien zeichnen, malen und gestalten	Software zum Zeichnen und Malen	Bilder frei gestalten	Paint		

Kunst 4. Klasse Grundschule

Kompetenzziele am Ende der Grundschule

Die Schülerin, der Schüler kann

- Bilder und Kunstwerke betrachten und ihre visuellen Botschaften deuten
- Objekte und Bilder nach eigenen Vorstellungen mit verschiedenen Techniken und Materialien gestalten

	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Teilkompetenzen mit <i>Methodisch – didaktischen Hinweisen</i>	Mögliche Inhalte und verbindliche Inhalte	Materialien, Anregungen, Querverweise	Zeitraum
Visuelle Botschaften erfassen	Die Aussagen einiger Kunstwerke erfassen, sich darüber austauschen und als Anregungen für eigene Arbeiten nutzen	Kunstwerke und ihre Künstler	Werke von Künstlern beschreiben Werke von Künstlern kennen lernen <i>Über die Arbeitsweisen von Künstlern sprechen und Gestaltungstechniken nachahmen</i> <i>Gelerntes aus Kunstwerken ausprobieren und nachgestalten</i>	Gespräche über Künstler und deren Kunstwerke	→ verschiedene Künstlerarbeiten, unterschiedliche Künstler auch aus der Umgebung	
Gestalten	Gegenstände möglichst realitätsgetreu darstellen	Größenverhältnisse, Raumaufteilung, Farbgebung	Bilder gestalten Größe, Farbe und Raum von Gegenständen möglichst wirklichkeitsgetreu abbilden	Liebingsdinge, Lieblingstiere Formen und Flächen, Umriss	→ themenbezogen arbeiten, jahreszeitenbedingt → unterschiedliche Materialien, Utensilien verwenden: Pinsel, Spachtel, Kartone, Acrylfarben...	
	Druckverfahren zweckgemäß anwenden	Verschiedene Druckverfahren	Drucktechniken zweckgemäß anwenden	Serienarbeiten, Experimentieren	→ Kartoffel, Korke...	
	Mit verschiedenen Farben, Techniken und Werkzeugen Bilder erstellen	Grundsätze der Farbtheorie, Techniken, Werkzeuge	<i>Grundsätze der Farbtheorie kennen und anwenden</i> <i>Farben mit allen Sinnen erleben</i>	Farblehre von Küppers Deckendes, lasierendes Malen	→ Küppers und Itten vergleichen → dickflüssige Farbe, Acrylfarben, Kleisterfarbe, Zuckerkreide, Pinsel, Spachtel...	
	Objekte und Räume mit verschiedenen Materialien nach eigenen Vorstellungen gestalten	Wirkung von Formen und Materialien	Objekte und Räume nach eigenen Vorstellungen gestalten <i>mit verschiedenen Materialien arbeiten</i>	Schülerarbeiten, Gemeinschaftsarbeiten	→ unterschiedliche Materialien zur Gestaltung verwenden: Farben, Tapete, Alltagsmaterialien...	
	Eigene und kopierte Bilder und Fotos am Computer künstlerisch gestalten	Gestaltungsmöglichkeiten durch Software	Eigene und kopierte Bilder und Fotos am Computer künstlerisch gestalten -> in die Mittelschule	Kreatives Arbeiten, freie Software	→ Ani Paint, Paint	

Kunst 5. Klasse Grundschule

Kompetenzziele am Ende der Grundschule

Die Schülerin, der Schüler kann

- Bilder und Kunstwerke betrachten und ihre visuellen Botschaften deuten
- Objekte und Bilder nach eigenen Vorstellungen mit verschiedenen Techniken und Materialien gestalten

	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Teilkompetenzen mit <i>Methodisch – didaktischen Hinweisen</i>	Mögliche Inhalte und verbindliche Inhalte	Materialien, Anregungen, Querverweise	Zeitraum
Visuelle Botschaften erfassen	Die Aussagen einiger Kunstwerke erfassen, sich darüber austauschen und als Anregungen für eigene Arbeiten nutzen	Kunstwerke und ihre Künstler	Arbeiten von weltbekannten Künstlern kennen lernen, darüber sprechen und reflektieren	Kunstgeschichte Bekannte Kunstwerke	→ verschiedene Künstler ▶ Fächer: Geschichte, Musik	
	Gegenstände möglichst realitätsgetreu darstellen	Größenverhältnisse, Raumaufteilung, Farbgebung	Bilder gestalten, realitätsgetreu und phantastische Elemente mischen <i>Durch gezieltes Einsetzen von Farben bestimmte Wirkungen erzielen</i>	Objekte im Raum, Landschaft und Hintergrund Kontraste	→ themenbezogen arbeiten, jahreszeitenbedingt → unterschiedliche Materialien, Utensilien verwenden: Pinsel, Spachtel, Kartone, Acrylfarben...	
Gestalten	Druckverfahren zweckgemäß anwenden	Verschiedene Druckverfahren	Drucktechniken gezielt anwenden	Linoldruck, Holzschnitte	→ Kartoffel, Korken...	
	Mit verschiedenen Farben, Techniken und Werkzeugen Bilder erstellen	Grundsätze der Farbtheorie, Techniken, Werkzeuge	Kenntnisse zur Farblehre vertiefen <i>Farben mit allen Sinnen erleben</i>	Farblehre nach Küppers Deckendes, lasierendes Malen	→ Küppers und Itten vergleichen → dickflüssige Farbe, Acrylfarben, Kleisterfarbe, Zuckerkreide, Pinsel, Spachtel...	
	Objekte und Räume mit verschiedenen Materialien nach eigenen Vorstellungen gestalten	Wirkung von Formen und Materialien	Eigene Kunstwerke gestalten und ausstellen	Vernissage, Ausstellungen	→ unterschiedliche Materialien zur Gestaltung verwenden: Farben, Tapete, Alltagsmaterialien...	
	Eigene und kopierte Bilder und Fotos am Computer künstlerisch gestalten	Gestaltungsmöglichkeiten durch Software	Eigene und kopierte Bilder bearbeiten-> in der Mittelschule	Bildbearbeitungsprogramm, freie Software	→ Ani Paint, Paint	