

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno, l'alunna sa

- (1) comprendere semplici dialoghi che si riferiscono alla vita di tutti i giorni e testi orali nella lingua standard
- (2) leggere e comprendere semplici testi che parlano di avvenimenti quotidiani anche se non conosce tutte le parole usate
- (3) partecipare a conversazioni di routine usando una lingua semplice, quando si parla di temi conosciuti
- (4) usare semplici frasi ed espressioni per parlare di temi conosciuti e di argomenti che lo interessano
- (5) scrivere brevi, semplici testi che trattano argomenti che conosce bene o che lo interessano

	Abilità e capacità	Conoscenze	Indicatori intermedi <i>Indicazioni metodologiche</i>	Possibili contenuti e contenuti obbligatori	Stimoli/materiali Contenuti interdisciplinari	Tempi
(1) ASCOLTO	Comprendere quanto basta per agire in semplici e brevi situazioni note	Routine in classe	<ul style="list-style-type: none"> • esporre all'ascolto di parole e semplici frasi scolastiche routinarie • far mimare azioni ascoltate • facilitare la comprensione della lingua di classe con cartellini e gestualità 	Situazioni routinarie in classe: <ul style="list-style-type: none"> • lingua di classe (chiedere il permesso, ringraziare, scusarsi) • formule di saluto • spiegazione di giochi 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ambarabà 1 (libro) ▶ Cd Ambarabà 1 ▶ Materiali disponibili presso IP 	
	Comprendere globalmente sui supporti vari brevi e semplici testi su tematiche note	Descrizioni e narrazioni del mondo dell'infanzia	<ul style="list-style-type: none"> • far mimare canzoni e filastrocche • far mimare azioni in sequenza • far indicare oggetti, parti del corpo, persone, illustrazioni di animali • proporre disegni da colorare su indicazioni • proporre giochi per il riconoscimento del lessico <p>Indicatori intermedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere consegne • estrapolare informazioni <p>Verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • indicazione degli oggetti corrispondenti alle parole sentite • mimo di canzoni, filastrocche, storie. 	Tipologie testuali: <ul style="list-style-type: none"> • parole singole da riconoscere o discriminare • semplici descrizioni • semplici narrazioni • filastrocche • canzoni <p>Temi e argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosciamoci • Immagini e parole • Animali • Numeri e colori • A scuola • Giocattoli • Siamo fatti così 		

3) CONVERSAZIONE	Interagire con l'aiuto dell'interlocutore/ interlocutrice in situazioni note in modo breve e semplice.	Routine scolastiche	<ul style="list-style-type: none"> • <i>esercitare semplici e brevi routine linguistiche in classe</i> • <i>aiutare a rispondere a semplici domande</i> • <i>promuovere in classe una semplice interazione in lingua</i> 	<p>Formule routinarie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lingua di classe (necessità personali, emozioni...) • formule di saluto <p>Tipologie testuali</p> <ul style="list-style-type: none"> • conversazioni routinarie • brevi e semplici dialoghi routinari • domande e risposte <p>Temi e argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosciamoci • Immagini e parole • Animali • Numeri e colori • A scuola • Giocattoli • Siamo fatti così 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ambarabà 1 (libro) ▶ Cd Ambarabà 1 ▶ Materiali disponibili presso IP 	
	Interpretare brevi e semplici ruoli memorizzati.	Giochi di ruolo su narrazioni del mondo dell'infanzia	<ul style="list-style-type: none"> • <i>stimolare l'uso della pantomima</i> • <i>fare ripetere in coro e in gruppo le frasi dei giochi di ruolo</i> <p>Indicatori intermedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rispondere a semplici domande <p>Verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • brevi e semplici conversazioni routinarie • risposte e domande <p>Criteria di osservazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riutilizzo del lessico • gestualità e mimica 	<p>Tipologie testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • brevi e semplici dialoghi tratti da narrazioni 		

(4) PARLATO MONOLOGICO	Descrivere e raccontare storie in modo breve, semplice e guidato	Storie del mondo dell'infanzia	<ul style="list-style-type: none"> • <i>presentare il lessico nuovo attraverso immagini</i> • <i>invitare a ripetere coralmemente il lessico nuovo</i> • <i>far ripetere brevi frasi</i> <p>Indicatori intermedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • interpretazione di canzoni e rime <p>Verifiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • recitazione di brevi e semplici testi memorizzati • interpretazione di brevi e semplici canzoni <p>Criteri di osservazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riutilizzo del lessico • gestualità e mimica 	<p>Tipologie testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • brevi e semplici narrazioni • brevi e semplici descrizioni • canzoni • filastrocche • rime <p>Temi e argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosciamoci • Immagini e parole • Animali • Numeri e colori • A scuola • Giocattoli • Siamo fatti così 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ambarabà 1 (libro) ▶ Cd Ambarabà 1 ▶ Materiali disponibili presso IP 	
	Cantare e recitare brevi e semplici testi memorizzati	Canzoni, rime, filastrocche	<ul style="list-style-type: none"> • <i>far utilizzare parole in rima</i> • <i>far fissare il lessico attraverso giochi</i> • <i>incoraggiare il canto accompagnato dalla mimica</i> 	<p>Situazioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • recitazione di filastrocche e rime • interpretazione di canzoni 		

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno, l'alunna sa

- (1) comprendere semplici dialoghi che si riferiscono alla vita di tutti i giorni e testi orali nella lingua standard
- (2) leggere e comprendere semplici testi che parlano di avvenimenti quotidiani anche se non conosce tutte le parole usate
- (3) partecipare a conversazioni di routine usando una lingua semplice, quando si parla di temi conosciuti
- (4) usare semplici frasi ed espressioni per parlare di temi conosciuti e di argomenti che lo interessano
- (5) scrivere brevi, semplici testi che trattano argomenti che conosce bene o che lo interessano

	Abilità e capacità	Conoscenze	Indicatori intermedi <i>Indicazioni metodologiche</i>	Possibili contenuti e contenuti obbligatori	Stimoli/materiali Contenuti interdisciplinari	Tempi
(1) ASCOLTO	Comprendere per agire in semplici e brevi situazioni note	Routine scolastiche e dell'ambiente familiare	<ul style="list-style-type: none"> • <i>facilitare la comprensione di consegne orali utilizzando cartellini illustrati</i> • <i>facilitare la comprensione della lingua di classe accompagnando le parole con i gesti</i> 	Situazioni comunicative: <ul style="list-style-type: none"> • lingua di classe • formule di saluto • scuse, ringraziamenti • consegne per attività e per compiti 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ambarabà 2 (libro) ▶ Amabrabà 2 (quaderni di lavoro) ▶ Cd Ambarabà 2 ▶ Altri materiali 	
	Comprendere globalmente anche con supporti multimediali brevi e semplici testi su tematiche note	Descrizioni, narrazioni, rime, canzoni	<ul style="list-style-type: none"> • <i>aiutare a discriminare i fonemi della lingua italiana</i> • <i>far mimare canzoni e filastrocche</i> • <i>far mimare azioni in sequenza</i> • <i>far indicare oggetti, parti del corpo, persone e illustrazioni di animali</i> • <i>proporre disegni da colorare o completare su indicazione</i> • <i>proporre giochi per il riconoscimento del lessico</i> <p>Indicatori intermedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere fonemi, sillabe e parole • comprendere consegne <p>Verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vero / falso • cruciverba • cercaparole • riordino in sequenza di azioni 	Tipologie testuali: <ul style="list-style-type: none"> • semplici consegne • brevi descrizioni • brevi dialoghi • brevi racconti • filastrocche • canzoni <p>Temi e argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentiamoci • La mia casa • In classe • Tutti in forma • Che buono • Cosa mi metto 		

(2) LETTURA	Comprendere globalmente anche con supporti iconici brevi e semplici testi su tematiche note	Descrizioni, narrazioni, situazioni routinarie	<ul style="list-style-type: none"> • <i>aiutare a leggere in base al compito assegnato</i> • <i>stimolare i collegamenti parola-immagine</i> • <i>esercitare la comprensione di brevi e semplici consegne</i> • <i>far leggere a ruoli brevi dialoghi</i> • <i>far mimare canzoni e filastrocche</i> 	<p>Tipologie testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • consegne • dialoghi • brevi e semplici racconti • brevi e semplici descrizioni • filastrocche • canzoni • rime <p>Temi e argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentiamoci • La mia casa • In classe • Tutti in forma • Che buono • Cosa mi metto 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ambarabà 2 (libro) ▶ Amabrabà 2 (quaderni di lavoro) ▶ Cd Ambarabà 2 ▶ Altri materiali 	
	Cercare in modo guidato di comprendere il significato di parole sconosciute	Materiali di consultazione predisposti	<ul style="list-style-type: none"> • <i>aiutare a inferire il significato del lessico sconosciuto attraverso risorse diverse (illustrazioni, ...)</i> • <i>favorire la ricerca del lessico attraverso l'uso di semplici materiali di consultazione predisposti</i> • <i>promuovere l'uso di semplici vocabolari illustrati</i> <p>Indicatori intermedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • decodificare in modo corretto i grafemi e i lessemi • comprendere semplici consegne per compiti • comprendere parole esercitate • comprendere semplici frasi • comprendere semplici e brevi descrizioni <p>Verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lettura ad alta voce di testi (con intonazione e pronuncia adeguati) • abbinamento testo / immagine • vero / falso • scelta multipla • cruciverba • cercaparole • domande di comprensione <p>Criteria d'osservazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronuncia e intonazione nella lettura ad alta voce • rispetto della punteggiatura 	<p>Strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • testo letto • illustrazioni con semplici didascalie • voci del vocabolario illustrato 		

(3) CONVERSAZIONE	Interagire con l'aiuto dell'interlocutore/ interlocutrice in modo semplice	Routine scolastiche e dell'ambiente familiare	<ul style="list-style-type: none"> • proporre attività di pre-conversazione (cartellini domande/risposte, banca di parole, memory lessicale...) • promuovere in classe l'interazione in lingua • promuovere le modalità per rispondere a semplici domande • far utilizzare la mimica • far rispettare il turno di parola 	<p>Formule routinarie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lingua di classe • necessità personali • scuse, ringraziamenti • formule di saluto <p>Tipologie testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conversazioni routinarie • domande e risposte <p>Temi e argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentiamoci • La mia casa • In classe • Tutti in forma • Che buono • Cosa mi metto 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ambarabà 2 (libro) ▶ Amabrabà 2 (quaderni di lavoro) ▶ Cd Ambarabà 2 ▶ Altri materiali 	
	Interpretare semplici ruoli memorizzati	Giochi di ruolo, dialoghi	<ul style="list-style-type: none"> • proporre attività per dialogare (cartellini con domande e risposte, banca di parole, memory lessicale...) • far memorizzare brevi spezzoni di lingua autentica da utilizzare in semplici situazioni dialogiche • esercitare le canzoni memorizzate • incentivare la recitazione di brevi filastrocche e rime <p>Indicatori intermedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • porre e rispondere a semplici domande • interagire in semplici conversazioni in classe <p>Verifiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • semplici e brevi conversazioni routinarie • domande e risposte su argomenti preparati <p>Criteri di osservazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronuncia delle parole imparate • riutilizzo del lessico • correttezza 	<p>Tipologie testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • brevi e semplici dialoghi tratti da narrazioni 		

(4) PARLATO MONOLOGICO	Descrivere e raccontare in modo breve, semplice e parzialmente guidato	Mondo dell'infanzia, reale e fantastico	<ul style="list-style-type: none"> • <i>presentare il lessico nuovo attraverso immagini</i> • <i>far esercitare una semplice presentazione di se stessi e di altri</i> • <i>far descrivere un disegno fatto su un tema svolto</i> 	<p>Situazioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • presentazioni di se stessi e di altre persone • brevi descrizioni <p>Tipologie testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • brevi e semplici narrazioni • brevi e semplici descrizioni • canzoni • filastrocche • rime • registrazioni audio <p>Temi e argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentiamoci • La mia casa • In classe • Tutti in forma • Che buono • Cosa mi metto 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ambarabà 2 (libro) ▶ Amabrabà 2 (quaderni di lavoro) ▶ Cd Ambarabà 2 ▶ Altri materiali 	
	Cantare e recitare semplici testi memorizzati	Canzoni, rime, filastrocche	<ul style="list-style-type: none"> • <i>far fissare il lessico di canzoni, rime e filastrocche attraverso giochi (tombola, memory...)</i> • <i>esercitare le canzoni memorizzate</i> • <i>incoraggiare al canto accompagnato dalla mimica</i> <p>Indicatori intermedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrivere brevemente immagini • descrivere brevemente persone, animali, cose e luoghi • interpretare brevi e semplici testi memorizzati <p>Verifiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • semplici e brevi descrizioni (anche parzialmente guidate) • recitazione di testi memorizzati <p>Criteria di osservazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronuncia e utilizzo delle parole imparate • correttezza • gestualità e mimica 	<p>Situazioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • recitazione di filastrocche e rime • interpretazione di canzoni 		

(5) SCRITTURA	Scrivere parole e frasi su argomenti noti	Situazioni esperienziali	<ul style="list-style-type: none"> • <i>esercitare la copiatura di parole e brevi frasi</i> • <i>esercitare il reimpiego mirato del lessico appreso in semplici frasi</i> • <i>aiutare a comporre semplici frasi descrittive su persone, animali, luoghi e cose</i> • <i>esercitare la breve e semplice descrizione di immagini</i> <p>Indicatori intermedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scrivere ricopiando • rispondere a semplici domande • scrivere parole e frasi • scrivere brevi e semplici descrizioni <p>Verifiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ricostruzione di parole e semplici frasi • cruciverba • completamento di frasi • completamento di brevi e semplici testi <p>Criteria di osservazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riutilizzo delle parole • correttezza • struttura delle frasi 	<p>Situazioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • formule di saluto • presentazione della propria famiglia • descrizioni varie <p>Tipologie testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrizioni • narrazioni <p>Temi e argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentiamoci • La mia casa • In classe • Tutti in forma • Che buono • Cosa mi metto 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ambarabà 2 (libro) ▶ Amabrabà 2 (quaderni di lavoro) ▶ Cd Ambarabà 2 ▶ Altri materiali 	
---------------	---	--------------------------	---	---	---	--

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno, l'alunna sa

- (1) comprendere semplici dialoghi che si riferiscono alla vita di tutti i giorni e testi orali nella lingua standard
- (2) leggere e comprendere semplici testi che parlano di avvenimenti quotidiani anche se non conosce tutte le parole usate
- (3) partecipare a conversazioni di routine usando una lingua semplice, quando si parla di temi conosciuti
- (4) usare semplici frasi ed espressioni per parlare di temi conosciuti e di argomenti che lo interessano
- (5) scrivere brevi, semplici testi che trattano argomenti che conosce bene o che lo interessano

	Abilità e capacità	Conoscenze	Indicatori intermedi <i>Indicazioni metodologiche</i>	Possibili contenuti e contenuti obbligatori	Stimoli/materiali Contenuti interdisciplinari	Tempi
(1) ASCOLTO	Comprendere per agire in semplici e brevi situazioni note	Routine scolastiche e dell'ambiente familiare	<ul style="list-style-type: none"> • <i>esercitare la comprensione di semplici forme espressive routinarie in contesti scolastici</i> • <i>esercitare la comprensione di semplici indicazioni e consegne per compiti</i> 	Formule routinarie: <ul style="list-style-type: none"> • lingua di classe (informazioni, spiegazioni, consegne, istruzioni, scuse, ringraziamenti...) • formule di saluto e di presentazione • formule di cortesia (grazie, prego, scusi, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ambarabà 3 (libro) ▶ Amabrabà 3 (quaderni di lavoro) ▶ Cd Ambarabà 3 ▶ Altri materiali 	
	Comprendere globalmente anche con supporti medialti brevi e semplici testi su tematiche note	Descrizioni, narrazioni, rime, canzoni	<ul style="list-style-type: none"> • <i>aiutare a discriminare i fonemi della lingua italiana</i> • <i>stimolare la comprensione di parole e semplici frasi</i> • <i>aiutare la comprensione di brevi e semplici testi</i> • <i>sviluppare la comprensione di canzoni e filastrocche</i> Indicatori intermedi: <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere e distinguere fonemi, sillabe, parole e brevi frasi • cogliere i punti essenziali per agire in situazioni scolastiche • ricavare semplici informazioni mirate in brevi testi Verifica: <ul style="list-style-type: none"> • cruciverba • cercaparole • indicare persone, animali e cose nominate in un'illustrazione • completamento di frasi • ricostruzione di brevi testi in sequenza logica con l'aiuto di immagini Criteri di osservazione: <ul style="list-style-type: none"> • quantità e qualità delle informazioni 	Tipologie testuali: <ul style="list-style-type: none"> • istruzioni • canzoni • filastrocche • rime • dialoghi registrati • brevi descrizioni Temi e argomenti: <ul style="list-style-type: none"> • Non ho tempo • Quando? • Che tempo fa? • Al parco • Al circo • Dove? 		

			colte			
(2) LETTURA	Comprendere globalmente anche con supporti iconici brevi e semplici testi su tematiche note	Descrizioni, narrazioni, istruzioni routinarie	<ul style="list-style-type: none"> • <i>aiutare a leggere in base al compito assegnato</i> • <i>esercitare diverse tecniche di lettura (ad alta voce, a bassa voce, a ruoli, ...)</i> • <i>esercitare la comprensione di brevi e semplici consegne per i compiti e per gli esercizi da eseguire</i> 	<p>Tipologie testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • istruzioni • consegne • brevi racconti • brevi descrizioni • rime • semplici dialoghi • semplici racconti • semplici interviste <p>Temi e argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non ho tempo • Quando? • Che tempo fa? • Al parco • Al circo • Dove? 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ambarabà 3 (libro) ▶ Amabrabà 3 (quaderni di lavoro) ▶ Cd Ambarabà 3 ▶ Altri materiali 	
	Cercare in modo guidato e comprendere il significato di parole sconosciute	Materiali di consultazione predisposti	<ul style="list-style-type: none"> • <i>aiutare a inferire il significato del lessico sconosciuto attraverso risorse diverse (illustrazioni, ...)</i> <p>Indicatori intermedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere consegne per compiti • comprendere parole • comprendere semplici frasi • comprendere semplici descrizioni • comprendere semplici narrazioni <p>Verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lettura ad alta voce di testi (con intonazione, pronuncia e ritmo adeguati) • abbinamento testo / immagine • cruciverba • testo a buchi • domande di comprensione • cercaparole • ricostruzione di semplici frasi <p>Criteria d'osservazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronuncia nella lettura ad alta voce, fluidità, rispetto della punteggiatura • pertinenza delle informazioni estrapolate 	<p>Strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • testo letto 		

(3) CONVERSAZIONE	Interagire con l'aiuto dell'interlocutore/ interlocutrice in modo semplice	Routine scolastiche e dell'ambiente familiare	<ul style="list-style-type: none"> • <i>promuovere in classe l'interazione in lingua</i> • <i>promuovere modalità per rispondere a domande su argomenti noti</i> • <i>promuovere il rispetto del turno di parola</i> 	<p>Formule routinarie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lingua di classe • necessità personali • emozioni personali • semplici scuse • ringraziamenti • formule di saluto • varie informazioni <p>Situazioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • azioni quotidiane riferite all'attività in classe (interazione fra alunni e con l'insegnante) <p>Tipologie testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conversazioni routinarie • domande e risposte <p>Temi e argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non ho tempo • Quando? • Che tempo fa? • Al parco • Al circo • Dove? 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ambarabà 3 (libro) ▶ Amabrabà 3 (quaderni di lavoro) ▶ Cd Ambarabà 3 ▶ Altri materiali 	
	Interpretare semplici ruoli memorizzati	Giochi di ruolo, dialoghi	<ul style="list-style-type: none"> • <i>fare interpretare semplici e brevi dialoghi in situazioni note</i> <p>Indicatori intermedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • porre e rispondere a semplici domande su tematiche note • interagire in semplici conversazioni in classe • esprimere semplici emozioni <p>Verifiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • semplici conversazioni routinarie • semplici conversazioni su argomenti preparati • domande e risposte su argomenti preparati • semplici giochi di ruolo <p>Criteri di osservazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronuncia delle parole imparate • intonazioni delle brevi frasi • riutilizzo del lessico 	<p>Tipologie testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • brevi dialoghi tratti da narrazioni 		

(4) PARLATO MONOLOGICO	Descrivere e raccontare in modo breve, semplice e parzialmente guidato	Mondo dell'infanzia reale e fantastico	<ul style="list-style-type: none"> • <i>promuovere la descrizione guidata di semplici immagini</i> • <i>promuovere la descrizione guidata di persone, animali, ambienti e cose</i> • <i>promuovere la narrazione guidata con l'aiuto di supporti visivi</i> 	<p>Situazioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrizioni del mondo esperienziale e fantastico <p>Tipologie testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • semplici narrazioni • semplici descrizioni • canzoni • rime <p>Temi e argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non ho tempo • Quando? • Che tempo fa? • Al parco • Al circo • Dove? 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ambarabà 3 (libro) ▶ Amabrabà 3 (quaderni di lavoro) ▶ Cd Ambarabà 3 ▶ Altri materiali 	
	Cantare e recitare semplici testi memorizzati	Canzoni, rime e filastrocche	<ul style="list-style-type: none"> • <i>esercitare le canzoni memorizzate</i> • <i>incentivare la recitazione espressiva di brevi filastrocche e rime</i> <p>Indicatori intermedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrivere immagini • descrivere persone, animali, cose, luoghi • dire parole / frasi per raccontare una storia • recitare e interpretare semplici testi memorizzati <p>Verifiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • semplici descrizioni (anche parzialmente guidate) • semplici narrazioni (anche parzialmente guidate) • recitazione di testi memorizzati <p>Criteri di osservazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riutilizzo delle parole • correttezza delle frasi • pronuncia e intonazione • gestualità e mimica 	<p>Situazioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • recitazione di filastrocche e rime • interpretazione di canzoni 		

(5) SCRITTURA	Scrivere parole e frasi su argomenti noti	Situazioni esperienziali	<ul style="list-style-type: none"> • <i>aiutare a sviluppare le competenze ortografiche - lessicali</i> • <i>esercitare la copiatura di parole e brevi frasi</i> • <i>esercitare il reimpiego mirato del lessico nelle frasi</i> • <i>esercitare la semplice descrizione di persone, animali, luoghi, cose</i> • <i>esercitare la semplice descrizione di immagini</i> <p>Indicatori intermedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scrivere ricopiando • scrivere parole o frasi • rispondere a domande • scrivere brevi e semplici descrizioni <p>Verifiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ricostruzione di parole e semplici frasi • testi a buchi • cruciverba • completamento di frasi • brevi descrizioni <p>Criteri di osservazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riutilizzo delle parole • correttezza • struttura delle frasi • pertinenza con le consegne 	<p>Situazioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scrittura di brevi testi legati al mondo esperienziale • brevi descrizioni <p>Tipologie testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrizioni • narrazioni <p>Temi e argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non ho tempo • Quando? • Che tempo fa? • Al parco • Al circo • Dove? 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ambarabà 3 (libro) ▶ Amabrabà 3 (quaderni di lavoro) ▶ Cd Ambarabà 3 ▶ Altri materiali 	

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno, l'alunna sa

- (1) comprendere semplici dialoghi che si riferiscono alla vita di tutti i giorni e testi orali nella lingua standard
- (2) leggere e comprendere semplici testi che parlano di avvenimenti quotidiani anche se non conosce tutte le parole usate
- (3) partecipare a conversazioni di routine usando una lingua semplice, quando si parla di temi conosciuti
- (4) usare semplici frasi ed espressioni per parlare di temi conosciuti e di argomenti che lo interessano
- (5) scrivere brevi, semplici testi che trattano argomenti che conosce bene o che lo interessano

	Abilità e capacità	Conoscenze	Indicatori intermedi <i>Indicazioni metodologiche</i>	Possibili contenuti e contenuti obbligatori	Stimoli/materiali Contenuti interdisciplinari	Tempi
(1) ASCOLTO	Comprendere per interagire in semplici situazioni note	Routine in contesti sociali del proprio mondo esperienziale	<ul style="list-style-type: none"> • <i>esercitare la comprensione di semplici forme espressive routinarie in contesti scolastici</i> • <i>esercitare la comprensione di indicazioni e consegne per compiti</i> 	Formule routinarie: <ul style="list-style-type: none"> • lingua di classe (informazioni, spiegazioni, consegne, istruzioni, esortazioni, scuse, ringraziamenti...) • formule di saluto e di presentazione • formule di cortesia (grazie, prego, scusi...) 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ambarabà 4 (libro) ▶ Amabarabà 4 (quaderni di lavoro) ▶ Cd Ambarabà 4 ▶ Altri materiali 	
	Comprendere informazioni varie anche con supporti medialti in semplici testi su tematiche note	Descrizioni, narrazioni, istruzioni, rime, canzoni	<ul style="list-style-type: none"> • <i>aiutare a ricavare informazioni in un breve testo</i> • <i>aiutare a sviluppare la comprensione di brevi testi</i> • <i>aiutare nella comprensione di canzoni, filastrocche</i> Indicatori intermedi: <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere e distinguere fonemi, sillabe, parole e frasi • cogliere i punti essenziali per agire in situazioni scolastiche • ricavare informazioni in un breve testo • cogliere i punti essenziali in brevi messaggi altrui Verifiche: <ul style="list-style-type: none"> • brevi questionari • testi a buchi • cruciverba • cercaparole • riesposizione globale guidata di un testo Criteri di osservazione:	Tipologie testuali: <ul style="list-style-type: none"> • istruzioni • canzoni • filastrocche • rime • dialoghi registrati • informazioni • brevi narrazioni • brevi descrizioni Temi e argomenti: <ul style="list-style-type: none"> • Adotto un animale • Safari fotografico • Un nuovo amico • Al centro commerciale • L'importante è 		

			<ul style="list-style-type: none"> • quantità e qualità delle informazioni colte 			
(2) LETTURA	Comprendere informazioni varie in semplici testi su argomenti noti	Descrizioni e narrazioni reali e fantastiche, istruzioni e procedure routinarie	<ul style="list-style-type: none"> • <i>esercitare diverse tecniche di lettura (lettura espressiva in base al tipo di testo, lettura ad alta voce con intonazione adeguata, lettura silenziosa, lettura a ruoli...)</i> • <i>educare a porre semplici domande per comprendere meglio il testo</i> • <i>esercitare la comprensione di brevi consegne per i compiti e per gli esercizi da eseguire</i> 	<p>Tipologie testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • istruzioni • consegne • semplici e brevi testi • dialoghi • descrizioni • storie illustrate • brevi racconti reali e fantastici • brevi descrizioni di persone, animali, luoghi, cose e situazioni quotidiane <p>Temi e argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adotto un animale • Safari fotografico • Un nuovo amico • Al centro commerciale • L'importante è 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ambarabà 4 (libro) ▶ Amabrabà 4 (quaderni di lavoro) ▶ Cd Ambarabà 4 ▶ Altri materiali 	
	Cercare e comprendere il significato di parole sconosciute	Materiali di consultazione predisposti	<ul style="list-style-type: none"> • <i>aiutare a inferire il significato del lessico sconosciuto attraverso risorse diverse (illustrazioni, rilettura del testo, associazione con altre lingue conosciute, ...)</i> <p>Indicatori intermedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • leggere ad alta voce con intonazione, pronuncia e ritmo adeguati • comprendere consegne per compiti • comprendere brevi narrazioni • comprendere brevi descrizioni <p>Verifiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lettura ad alta voce di testi (con intonazione, pronuncia e ritmo adeguati) • abbinamento testo / immagine • riesposizione di testi anche con l'aiuto di immagini <p>Criteria d'osservazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronuncia e intonazione nella lettura ad alta voce • quantità, qualità e pertinenza delle informazioni estrapolate • riconoscimento delle sequenze 	<p>Strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • testo letto 		

(3) CONVERSAZIONE	Interagire in modo semplice in varie situazioni note	Routine scolastiche e del proprio mondo esperienziale	<ul style="list-style-type: none"> • <i>promuovere le modalità per porre e rispondere semplici a domande su argomenti di interesse personale o routinario</i> • <i>attivare in classe l'interazione in lingua</i> • <i>insegnare a partecipare a una breve conversazione</i> • <i>promuovere il rispetto del turno di parola</i> 	<p>Formule routinarie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lingua di classe • necessità personali • semplici scuse • ringraziamenti • formule di saluto • volontà • assenso e dissenso • permessi e divieti • richieste di informazioni • presentazione personale <p>Situazioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • azioni quotidiane riferite all'attività in classe e al mondo esperienziale (interazione fra alunni e con l'insegnante) <p>Tipologie testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • domande e risposte • conversazioni routinarie • discussioni brevi <p>Temi e argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adotto un animale • Safari fotografico • Un nuovo amico • Al centro commerciale • L'importante è 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ambarabà 4 (libro) ▶ Amabrabà 4 (quaderni di lavoro) ▶ Cd Ambarabà 4 ▶ Altri materiali 	
	Interpretare ruoli in situazioni note	Giochi di ruolo, dialoghi	<ul style="list-style-type: none"> • <i>far interpretare semplici dialoghi in situazioni note</i> • <i>aiutare a usare il linguaggio paraverbale (espressività, intonazione, ...)</i> <p>Indicatori intermedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • porre e rispondere a domande su tematiche note • partecipare alle conversazioni in classe • esprimere emozioni • interpretare semplici ruoli preparati <p>Verifiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conversazioni routinarie • conversazioni su argomenti preparati • domande e risposte su argomenti preparati • giochi di ruolo 	<p>Tipologie testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • brevi testi • tracce • brevi dialoghi 		

			<p>Criteria di osservazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • fluenza • riutilizzo del lessico esercitato • correttezza • intonazione 			
(4) PARLATO MONOLOGICO	<p>Descrivere e raccontare in modo breve e semplice</p>	<p>Mondo esperienziale reale e fantastico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>promuovere la descrizione di immagini</i> • <i>promuovere la descrizione di persone, animali, ambienti e cose</i> • <i>promuovere la riesposizione guidata su quanto ascoltato, letto, appreso</i> • <i>promuovere l'esplicitazione di semplici emozioni</i> 	<p>Situazioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • presentazione di situazioni di vario genere • descrizione del mondo esperienziale • racconto di eventi vissuti <p>Tipologie testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • narrazioni • informazioni • canzoni • rime <p>Temi e argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adotto un animale • Safari fotografico • Un nuovo amico • Al centro commerciale • L'importante è 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ambarabà 4 (libro) ▶ Amabrabà 4 (quaderni di lavoro) ▶ Cd Ambarabà 4 ▶ Altri materiali 	
	<p>Cantare e recitare testi memorizzati</p>	<p>Canzoni, poesie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>esercitare le canzoni memorizzate</i> • <i>incentivare la recitazione di filastrocche e rime</i> <p>Indicatori intermedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrivere • riesporre in modo guidato argomenti affrontati in classe • narrare in modo semplice esperienze personali • esprimere semplici emozioni • recitare e interpretare semplici testi memorizzati <p>Verifiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrizioni • esposizione guidata di argomenti trattati in classe • esposizione di eventi • recitazione di testi memorizzati <p>Criteria di osservazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • fluenza • riutilizzo del lessico esercitato • correttezza delle frasi • pronuncia, intonazione 	<p>Situazioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • recitazione di filastrocche e rime • interpretazione di canzoni 		

(5) SCRITTURA	Scrivere brevi e semplici testi su argomenti noti	Mondo esperienziale reale e fantastico	<ul style="list-style-type: none"> • <i>proporre la stesura di semplici questionari e esercitare la risposta a semplici questionari su argomenti trattati</i> • <i>esercitare la stesura in sequenza di un breve testo narrativo (anche con l'aiuto di immagini)</i> • <i>esercitare la descrizione di persone, animali, luoghi, cose con modello dato</i> • <i>esercitare la descrizione di immagini</i> <p>Indicatori intermedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scrivere ricopiando • rispondere a questionari • scrivere brevi testi <p>Verifiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • cruciverba • testi a buchi • brevi storie illustrate • completamento di un breve testo • questionari • brevi descrizioni varie • brevi composizioni <p>Criteri di osservazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ricchezza lessicale, riutilizzo del lessico esercitato • correttezza ortografica 	<p>Situazioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • brevi testi legati al mondo reale e fantastico • brevi descrizioni • brevi testi legati ad argomenti di studio <p>Tipologie testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • questionari • racconti • descrizioni • cruciverba <p>Temi e argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adotto un animale • Safari fotografico • Un nuovo amico • Al centro commerciale • L'importante è 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ambarabà 4 (libro) ▶ Amabrabà 4 (quaderni di lavoro) ▶ Cd Ambarabà 4 ▶ Altri materiali 	

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno, l'alunna sa

- (1) comprendere semplici dialoghi che si riferiscono alla vita di tutti i giorni e testi orali nella lingua standard
- (2) leggere e comprendere semplici testi che parlano di avvenimenti quotidiani anche se non conosce tutte le parole usate
- (3) partecipare a conversazioni di routine usando una lingua semplice, quando si parla di temi conosciuti
- (4) usare semplici frasi ed espressioni per parlare di temi conosciuti e di argomenti che lo interessano
- (5) scrivere brevi, semplici testi che trattano argomenti che conosce bene o che lo interessano

	Abilità e capacità	Conoscenze	Indicatori intermedi <i>Indicazioni metodologiche</i>	Possibili contenuti e contenuti obbligatori	Stimoli/materiali Contenuti interdisciplinari	Tempi
(1) ASCOLTO	Comprendere per interagire in semplici situazioni note	Routine in contesti sociali del proprio mondo esperienziale	<ul style="list-style-type: none"> • <i>esercitare la comprensione di semplici forme espressive routinarie in contesti sociali</i> • <i>esercitare la comprensione autonoma di indicazioni e consegne per compiti</i> 	Formule routinarie: <ul style="list-style-type: none"> • lingua di classe • formule di saluto e di presentazione • formule di cortesia (grazie, prego, mi spiace, scusa, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ambarabà 5 (libro) ▶ Amabrabà 5 (quaderni di lavoro) ▶ Cd Ambarabà 5 ▶ Altri materiali 	
	Comprendere informazioni varie anche con supporti medialti in semplici testi su tematiche note	Descrizioni, narrazioni, istruzioni, rime, canzoni	<ul style="list-style-type: none"> • <i>aiutare a discriminare i fonemi della lingua italiana</i> • <i>aiutare a ricavare informazioni mirate in un testo</i> • <i>sviluppare la comprensione di brevi testi</i> • <i>sviluppare la comprensione di canzoni</i> <p>Indicatori intermedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere e distinguere fonemi, sillabe, parole e frasi • cogliere i punti essenziali per agire in situazioni scolastiche • ricavare informazioni mirate in un testo <p>Verifiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • testi a buchi • questionari • cruciverba • cercaparole • indicazione di persone, animali e cose nominate in un'illustrazione • ricostruzione di un testo in sequenze logiche anche con l'aiuto di immagini 	Tipologie testuali: <ul style="list-style-type: none"> • istruzioni • canzoni • dialoghi registrati • brevi narrazioni • brevi descrizioni <p>Temi e argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fotografie ▪ Festa a rotelle ▪ Amici da tutto il mondo ▪ Una giornata nell'antica Roma ▪ La gita a Trieste 		

(2) LETTURA	Comprendere informazioni varie in semplici testi su argomenti noti	Descrizioni e narrazioni reali e fantastiche, istruzioni e procedure routinarie	<ul style="list-style-type: none"> • <i>educare a leggere in base al compito assegnato</i> • <i>esercitare diverse tecniche di lettura (lettura ad alta voce con intonazione adeguata, lettura silenziosa, lettura a ruoli, ...)</i> • <i>educare a porre domande per comprendere meglio il testo</i> 	<p>Tipologie testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • istruzioni • consegne • dialoghi • voci del vocabolario • descrizioni di persone, animali, luoghi, cose e situazioni quotidiane • storie illustrate • fumetti/vedi "Azzurro" • racconti reali e fantastici <p>Temi e argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fotografie ▪ Festa a rotelle ▪ Amici da tutto il mondo ▪ Una giornata nell'antica Roma ▪ La gita a Trieste 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ambarabà 5 (libro) ▶ Amabrabà 5 (quaderni di lavoro) ▶ Cd Ambarabà 5 ▶ Altri materiali 	
	Cercare e comprendere il significato di parole sconosciute	Materiale di consultazione predisposti	<ul style="list-style-type: none"> • <i>aiutare a inferire il significato del lessico sconosciuto attraverso risorse diverse (illustrazioni, rilettura del testo)</i> • <i>promuovere l'uso di materiale di consultazione</i> <p>Indicatori intermedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • leggere ad alta voce con intonazione, pronuncia e ritmo adeguati • comprendere consegne per compiti • comprendere brevi narrazioni • comprendere brevi descrizioni <p>Verifiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lettura ad alta voce di testi (con intonazione, pronuncia e ritmo adeguati) • abbinamento testo / immagine • cruciverba • cercaparole • riesposizione di testi anche con l'aiuto di immagini <p>Criteri d'osservazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronuncia e intonazione nella lettura ad alta voce • quantità, qualità e pertinenza delle informazioni estrapolate • riconoscimento delle sequenze 	<p>Strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • testo letto • illustrazioni con didascalie • dizionario /vocabolario 		

(3) CONVERSAZIONE	Interagire in modo semplici in varie situazioni note	Routine scolastiche e del proprio mondo esperienziale	<ul style="list-style-type: none"> • <i>promuovere le modalità per porre e rispondere a domande su argomenti di interesse personale o routinario</i> • <i>insegnare a partecipare a una conversazione</i> • <i>promuovere il rispetto del turno di parola</i> 	<p>Formule routinarie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lingua di classe • necessità personali • emozioni personali • scuse • ringraziamenti • formule di saluto • varie informazioni <p>Situazioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • azioni quotidiane riferite all'attività in classe e al mondo esperienziale (interazione fra alunni e con l'insegnante) <p>Tipologie testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • domande e risposte • conversazioni routinarie • discussioni brevi <p>Temi e argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fotografie ▪ Festa a rotelle ▪ Amici da tutto il mondo ▪ Una giornata nell'antica Roma ▪ La gita a Trieste 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ambarabà 5 (libro) ▶ Amabrabà 5 (quaderni di lavoro) ▶ Cd Ambarabà 5 ▶ Altri materiali 	
	Interpretare semplici ruoli in situazioni note	Giochi di ruolo, dialoghi	<ul style="list-style-type: none"> • <i>far interpretare dialoghi in situazioni note</i> • <i>aiutare ad usare il linguaggio paraverbale (espressività, intonazione, ...) e non verbale</i> <p>Indicatori intermedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • porre e rispondere a domande su tematiche note • partecipare alle conversazioni in classe • esprimere emozioni • interpretare ruoli <p>Verifiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conversazioni routinarie • conversazioni su argomenti preparati • domande e risposte su argomenti preparati • giochi di ruolo, <p>Criteri di osservazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pertinenza, riutilizzo del lessico esercitato, correttezza, intonazione 	<p>Tipologie testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tracce • dialoghi • narrazioni 		

(4) PARLATO MONOLOGICO	Descrivere e raccontare in modo breve e semplice	Mondo esperienziale reale e fantastico	<ul style="list-style-type: none"> • <i>promuovere la descrizione di immagini</i> • <i>promuovere la descrizione di persone, animali, ambienti e cose</i> • <i>aiutare a usare l'intonazione adeguata agli scopi</i> 	<p>Situazioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrizione del mondo esperienziale • racconto di eventi vissuti • riesposizione di quanto letto o ascoltato <p>Tipologie testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • narrazioni • descrizioni • informazioni • canzoni • fumetti <p>Temi e argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fotografie ▪ Festa a rotelle ▪ Amici da tutto il mondo ▪ Una giornata nell'antica Roma ▪ La gita a Trieste 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ambarabà 5 (libro) ▶ Amabrabà 5 (quaderni di lavoro) ▶ Cd Ambarabà 5 ▶ Altri materiali 	
	Cantare o recitare testi memorizzati	Canzoni, poesie	<ul style="list-style-type: none"> • <i>esercitare le canzoni memorizzate</i> <p>Indicatori intermedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrivere immagini • descrivere persone, animali, cose, luoghi • esprimere emozioni <p>Verifiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrizioni • esposizione di argomenti trattati in classe • racconto di eventi vissuti <p>Criteri di osservazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • fluenza, pertinenza, riutilizzo del lessico esercitato, coerenza e coesione, intonazione, rispetto dei tempi 	<p>Situazioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • interpretazione di canzoni 		

(5) SCRITTURA	Scrivere brevi e semplici testi su argomenti noti	Mondo esperienziale reale e fantastico	<ul style="list-style-type: none"> • <i>aiutare a sviluppare le competenze ortografico-lessicali</i> • <i>proporre esercizi di completamento delle parti di un testo</i> • <i>esercitare il reimpiego mirato del lessico nei vari testi</i> • <i>esercitare la stesura in sequenza di un breve testo narrativo (anche con l'aiuto di immagini)</i> • <i>esercitare la descrizione di persone, animali, luoghi, cose, immagini</i> <p>Indicatori intermedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scrivere ricopiando • rispondere a questionari • scrivere testi • riesporre argomenti trattati <p>Verifiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ricostruzione di parole e frasi • testi a buchi • cruciverba • storie illustrate • completamento di un testo • questionari • descrizioni varie <p>Criteri di osservazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • coerenza e coesione • ricchezza lessicale, riutilizzo del lessico esercitato, correttezza ortografica e morfo-sintattica 	<p>Situazioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • brevi testi legati al mondo reale e fantastico • brevi descrizioni • brevi testi legati ad argomenti di studio <p>Tipologie testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • questionari • racconti • descrizioni • istruzioni • informazioni • cruciverba <p>Temi e argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fotografie ▪ Festa a rotelle ▪ Amici da tutto il mondo ▪ Una giornata nell'antica Roma ▪ La gita a Trieste 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ambarabà 5 (libro) ▶ Amabrabà 5 (quaderni di lavoro) ▶ Cd Ambarabà 5 ▶ Altri materiali 	
---------------	---	--	---	--	---	--